

МОЛОДЕЖНЫЕ ЧАСТУШКИ

Запись и обработка А и Г. ЗАВОЛОКНЫХ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Не очень быстро. Весело.

нар *mf* Б

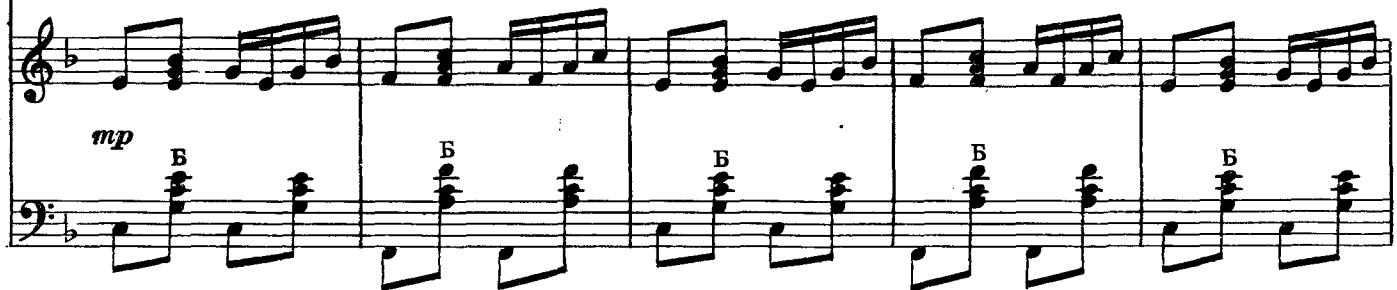


Девушки

mf


В Но - во - ё - лов - ку ид - ти да по до - ро - ге му - ра - ши.

tr Б



Да - ром, да - ром му - ра - ши, да там ре - бя - та хо - ро - ши.

Б



Ребята

mf

Как Лих - тов - ска - я де - рев - на

f Б



* Все последующие куплеты исполнять, как первый.

на хо - ро - шем ме - сте.

The first system consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat major). The lyrics are "на хо - ро - шем ме - сте." The piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one flat. It features chords and moving lines in both hands, with some chords marked with a "7" and "Б" (B-flat).

Дев - ки пе - сни за - по - ют да, слыш - но верст за две - сти.

The second system continues the musical piece. The vocal line has the lyrics "Дев - ки пе - сни за - по - ют да, слыш - но верст за две - сти." The piano accompaniment continues with similar harmonic and melodic patterns, including chords marked with "Б" and "7".

Вариант запева для четвертого куплета

Девушки

Но - во - е - лов - ска до - рож - ка - всё цень - ки да е - ли.

The third system is a variation for the fourth stanza. It starts with the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "Но - во - е - лов - ска до - рож - ка - всё цень - ки да е - ли." The piano accompaniment features chords marked with "Б".

У - маль - чи - шек по - го - вор - ка: „Ну?..“ да „Не - у - же - ли?..“

The fourth system continues the variation. The vocal line has the lyrics "У - маль - чи - шек по - го - вор - ка: „Ну?..“ да „Не - у - же - ли?..“" The piano accompaniment continues with chords marked with "Б".

Девушки: В Новоёловку идти, да
По дороге мураши.
Даром, даром мураши, да
Там ребята хороши.

Ребята: Как Пихтовская деревня
На хорошем месте.
Девки песни запоют, да,
Слышно верст за двести.

Девушки: Посмотрите-ка, шагают
Наши радованьица.
Один Коля, другой Вася —
Легкие названьица.

Ребята: Голосочек мой, раздайся
В ту сторонку с ветерком.
А ты, милка, догадайся,
Да не путай с петухом.

Девушки: Мой миленочек — вертушечка,
Бессовестный он стал.
Один раз поцеловались —
Всем товарищам сказал.

Ребята: Ну?.. Неужели?..

Девушки: Новоёловска дорожка —
Всё пеньки да ели.
У мальчишек поговорка:
«Ну?..» да «Неужели?..»

Ребята: Уж ты, милочка моя,
Какая разговорная.
Три платочка подарил да,
Всё ты недовольная.

Девушки: К вам сюда гулять ходить —
Дорога не мощеная.
Дорогие, вас любить —
Задача нерешенная.

Ребята: Ненагляды, ненагляды,
Мы пришли, а вы не рады.
Мы пришли проведать вас,
А вы капризительны сейчас.

Девушки: Что оттуда по мосту
Ребята ходят попусту.
Сапогов не рвико-те,
Не надо, не ходико-те.

Ребята: Что вы, девки, губы жмете,
Иль хороших ребят ждете.
К вам хороши не придут, да,
И плохие все уйдут.

(уходят)

На бис:

Девушки: Хватит, хватит нам сердиться,
Хватит губки надувать.
Не пора ли помириться,
Не пора ли погулять?

Ребята: Ты постой-ка со мной рядом,
Земляниченька моя,
Чтобы сердце не болело
У тебя и у меня.

Вместе: Заиграй повеселее,
Нечего печалиться.
Мало ли чего бывает,
Мало ль что случается.